

GENERATIONENTHEATER ZEITSPRUNG

Eulenspiegel

Eben noch fein eingebunden im steinernen Maßwerk am Kreuzgang treibt der legendäre Schalk im nächsten Moment seine frechen Künste mitten auf dem Kloster-gelände von Bebenhausen. Keiner ist vor ihm sicher – ob Ärzte, Herzöge oder Bauern, Marktfrauen oder Geistliche: Er entlarvt Dünkel, verulkt Engstirnigkeit und hinter seiner Spaßhaftigkeit steckt harte Kritik. Ein überzeitlicher anarchischer Geist und Wortverdrehler, der uns den Spiegel vorhält.

„Wie man in den Wald hinein ruft, so schallt es heraus“ – würde Eulenspiegel sagen. Tatarada, das gibt Geschrei ... ein buntes Spektakel, luftiges Sommerreiben, Musik und Possenspiel!

Zeichnungen: Karin Martini
Gestaltung: Jürgen Bachnick

TERMINE

Wiederaufnahme-Premiere am 17. Juni 2016
19. / 24. / 26. Juni 2016
01. / 08. / 17. Juli 2016 (Derniere)
Alle Vorstellungen jeweils um 19.30 Uhr
Dauer: 90 Minuten (keine Pause)

ORT

Kloster Bebenhausen
Einlass am Schreibturm des Klosters (oberer Parkplatz)
open air (bei Regen in der Kutscherhalle)

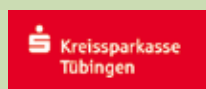
KARTEN

Eintritt: 18 € / ermäßigt 12 €
Kartenvorverkauf ab 1. März 2016
LTT-Theaterkasse (kasse@landestheater-tuebingen.de
07071 / 93 13 149) und übliche Vorverkaufsstellen, im
Internet sowie an der Kasse des Klosters Bebenhausen

THEATER

Konzept und Regie: Helga Kröplin
Autor: Volker Schubert
Dramaturgie: Sabine Oswalt
Regieassistentz: Sandra Sarraf
Ausstattung: Ingrid Fetka
Choreographie: Carol Woodhead
Musik: Bernhard Mohl
Ensemble: Generationentheater
Zeitsprung am LTT
Martin Gails, Alain Sarraf
Monika Oppenauer
Zeitsprung-Ensemble

SPONSOREN



Gefördert vom Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst über den
Landesverband Amateurtheater
Baden-Württemberg e.V.



www.generationentheater-zeitsprung.de
www.facebook.com/generationentheater.zeitsprung

